

Kurzlebenslauf - Alexandra Riedel

Berufliche Stationen

- seit 2024 Baubetreuerin für kirchliche Gebäude
Evang. Kirchenkreisverband Prignitz-Havelland-Ruppin; Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz
- Wissenschaftliche Mitarbeiterin in Projektleitung und Forschung
Deutsches Archäologisches Institut;
u.a. Projektleitung des Forschungs- und Entwicklungsprojektes Meroe-Pyramiden zur Welterbestätte Meroe/ Sudan; Aufbau eines Site-Managements, Konservierung-Restaurierung, Tourismusplanung, Erforschung und Minimierung der Klimawandelfolgen
- Wissenschaftliche Mitarbeiterin in Lehre und Forschung
Lehrstuhl Baugeschichte, BTU Cottbus-Senftenberg und Freie Universität Berlin;
u.a. Mitarbeit in den Forschungsprojekten zu den römischen Kaiserpalästen auf dem Palatin in Rom der BTU Cottbus-Senftenberg und des Deutschen Archäologischen Instituts sowie des Stadtforschungsprojektes Naga/ Sudan des Ägyptischen Museums Berlin-München

Studium

Studium der Architektur an der BTU Cottbus-Senftenberg und an der School of Architecture am University College Dublin

Weitere Aktivitäten

- seit 2019 Lehrbeauftragte für Baugeschichte an der HTWK Leipzig
- seit 2023 Mitglied der Monitoring-Gruppe von ICOMOS Deutschland; seit 2014 Mitgliedschaft bei ICOMOS Deutschland; Mitglied bei ICAHM/ICOMOS (International Scientific Committee on Archaeological Heritage Management)
- Koldewey-Gesellschaft (Vereinigung für baugeschichtliche Forschung e.V.); SARS (The Sudan Archaeological Research Society)

Auswahl Publikationen

- Alexandra Riedel, Mahmoud Suliman Bashir: Welterbestätte Island of Meroë, Sudan – Strategien zu Erfassung und Erhalt. In: Alexandra Riedel, Stefan Winghart (Hrsg.): Archäologische Welterbestätten - grenzüberschreitend konservieren, kommunizieren, kooperieren. ICOMOS; Berlin, 2021.
- Alexandra Riedel: The Sacred Architecture of the Napatan Period. In: Dietrich Raue (Hrsg.): Handbook of Ancient Nubia. De Gruyter, Berlin, Boston, 2019, S. 643-666.
- Katja Heine, Klaus Rheidt, Frank Henze, Alexandra Riedel (Hrsg.): Von Handaufmaß bis High Tech III – 3D in der historischen Bauforschung. Verlag Philipp von Zabern, Darmstadt/Mainz, 2011.