



Neu erschienener Tagungsband:

Das Fragment im Digitalen Zeitalter | The Fragment in the Digital Age. Möglichkeiten und Grenzen neuer Techniken in der Restaurierung | Opportunities and limitations of new conservation-restoration techniques.

Tagungsband der interdisziplinären Tagung der HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim/Holzminde/Göttingen

in Kooperation mit der ICOMOS AG Konservierung-Restaurierung und

dem Verband der Restauratoren e. V., vom 7. - 8. Mai 2021,

hg. von Ursula Schädler-Saub und Angela Weyer, Berlin 2021 (Schriften des Hornemann Instituts, Bd. 21)

320 Seiten, 296 Abbildungen, Tabellen und Diagramme

Preis incl. 7 % MwSt.: € 39,80 zzgl. Versand (innerhalb Deutschlands versandkostenfrei)

Die Publikation kann über den Bäßler Verlag Berlin und das Hornemann Institut bzw. beim Buchhandel bezogen werden.